

*Особенности выполнения заданий  
15 и 16 ЕГЭ по истории  
(задания по истории культуры)*

**Алишевич Л.А.,  
учитель истории и обществознания  
МБОУ гимназия №1 г.Апатиты**

- Задания 15 и 16 представляют собой комплекс заданий, связанных с анализом изображений
- Требуется **сделать вывод** на основе анализа изображения, **сформулировать объяснение** сделанного вывода, на основе знаний по истории культуры **выбрать изображение** и **указать связанный с ним факт**.

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2016 г.

ИСТОРИЯ, 11 класс. 15 / 34

Рассмотрите изображение и выполните задания 15, 16.

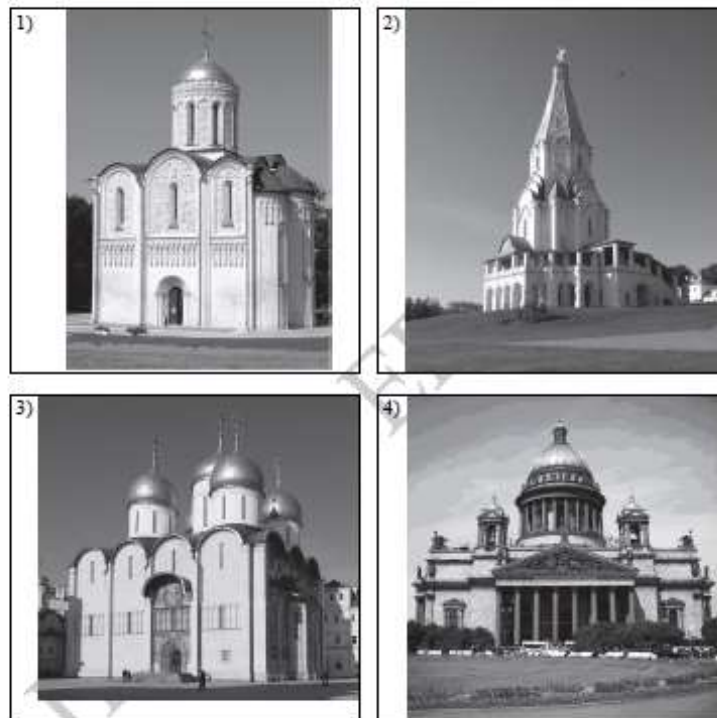


- 15 Укажите князя, имя и фамилия которого заретушированы на памятной медали. Используя изображения, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2016 г.

ИСТОРИЯ, 11 класс. 16 / 34

- 16 Какой из представленных памятников архитектуры был возведён после событий, отображённых на медали? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот памятник. Укажите название города, где находится этот памятник архитектуры.





Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) **Князь – Д.М.Пожарский;**
- 2) обоснование, например: **на монете назван К.Минин, бывший инициатором создания Второго народного ополчения, именно К.Минин предложил пригласить в качестве военного руководителя Д.М.Пожарского. На правой части изображения назван Нижний Новгород, где было создано Второе ополчение и откуда оно направилось к Москве во главе с Д.М.Пожарским**  
(Может быть приведено другое обоснование.)

**Элемент 1 ответа может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной**

Правильно указан князь, дано верное обоснование - 2 балла

Правильно указан только князь - 1 балл

Князь указан неправильно / не указан независимо от наличия обоснования -0

**Максимальный балл 2**

16

Какой из представленных памятников архитектуры был возведён после событий, отображённых на медали? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот памятник. Укажите название города, где находится этот памятник архитектуры.



Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) **Цифра 4;**

2) **город – Санкт -Петербург.**

*Каждый элемент может быть засчитан только при условии отсутствия неверных позиций в этом элементе наряду с верной*

Правильно указаны цифра, город - 2 балла

Правильно указана только цифра – 1 балл

Цифра указана неправильно / не указана независимо от указания города - 0

**Максимальный балл 2**

На решение дается около **4 минут**.

Уровень сложности: **повышенный**.

## Варианты заданий № 15



**№1.** Укажите с точностью до десятилетия **период**, когда был основан город, юбилею которого посвящена данная марка. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа





Для ответа достаточно провести простые арифметические подсчеты.

Год основания Костромы:  $2002 - 850 = 1152$  год.

В ответе нужно привести эти вычисления и записать период: 1150-е годы.



ЛЕНИН-  
НАШЕ ЗНАМЯ

По плакату Н. Карповского

30 июля исполняется 75 лет со дня  
открытия II съезда РСДРП.

И Ю Л Ь СУББОТА

☉  
Восх. 4.28  
Зах. 20.43  
Долгота  
дня 16.15  
—210

29

☾  
Посл. четв.  
27 июля  
Восх. 0.18  
Зах. 16.06  
—155

№2. Назовите Генерального секретаря ЦК КПСС в период, когда был **выпущен** данный **календарь**.

- Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.



По плакату Н. Карповского

30 июля исполняется 75 лет со дня  
открытия II съезда РСДРП.

И Ю Л Ь СУББОТА

☉  
Восх. 4.28  
Зах. 20.43  
Долгота  
дня 16.15  
—210

29

☾  
Посл. четв.  
27 июля  
Восх. 0.18  
Зах. 16.06  
—155

Генеральный секретарь ЦК КПСС —  
Л. И. Брежнев;

Обоснование, например: на листе  
календаря написано «30 июля  
исполняется 75 лет со дня открытия II  
съезда РСДРП». II съезд РСДРП  
состоялся в 1903 г.  $1903 + 75 = 1978$ .  
В 1978 г. Генеральным секретарём ЦК  
КПСС был Л. И. Брежнев.

(Может быть приведено другое  
обоснование).





**№3.** Укажите **название произведения живописи**, изображенного на монете. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа



Как обосновать? Мы можем написать, что на монете указан автор знаменитой иконы "Троица" Андрей Рублев, что на монете показана икона, на которой изображены трое, что символизирует Троицу.



№4. Укажите **кодвое название операции**, схема которой представлена на изображении. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа





Обоснование: на представленном изображении говорится о 50-летию освобождения территории Беларуси во время Великой Отечественной войны, а это произошло в ходе операции **"Багратион"**.



**№5.** Укажите **название стиля**, к которому относится здание, изображенное на фото. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа





Архитектурный стиль *Большого театра* (архитектор *Осип Бове*, 1824г.) — **классицизм**;  
Обоснование — здание на изображении напоминает античную архитектуру, парадный вход располагается в центре и оформлен в виде портика, соблюдена симметрия, присутствует фронто́н. (Может быть приведено другое обоснование).

# Алгоритм анализа иллюстраций

- Главное при решении заданий 15 и 16 — **научитесь добывать информацию о событии из изображений марки** (карикатуры, монеты, плаката, картины, памятника).



- Укажите событие, в честь юбилея которого выпущена данная памятная монета. Используя изображения, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.
- Как, Почему, Кто, Что, Когда и Где.**

1)



2)



3)



4)



- Какое из представленных произведений живописи было создано в период правления одного из государей, изображённых на лицевой стороне монеты?  
В ответе запишите цифру, которой обозначено это произведение.
- Укажите автора этого произведения.

# Советы по выполнению заданий 15 и 16

В15 задании обычно достаточно базовых исторических знаний и внимательного анализа изображения.

Обратите внимание на характерные черты важнейших стилей: *шатровый стиль, "дивное узорочье", нарышкинское, петровское и елизаветинское барокко, классицизм, ампир, русско-византийский стиль, неорусский стиль, модерн, конструктивизм, сталинский ампир.*



Дом культуры им.Зуева  
Илья Голосов , Москва  
20гг XX века

## КОНСТРУКТИВИЗМ

- строгость
- монолитность
- геометризм
- лаконичность форм
- функциональность зданий.

Для выполнения 16 задания прежде всего необходимо хорошо запомнить изображения важнейших памятников культуры.  
**Создайте свою или воспользуйтесь готовыми коллекциями изображений и регулярно ее повторяйте.**



Александр Невский. Корин. 1942-1943

---

Скульптура

---



Булыжник – оружие пролетариата. Шадр



Проект памятника Третьему Интернационалу. Татлин. 1919



Рабочий и колхозница.  
Мухина. 1937  
Символ Мосфильма



*Памятник императору  
Александру III  
скульптор Паоло Трубецкой.  
1909 г.  
Санкт-Петербург.  
Ныне располагается во дворе  
Мраморного дворца*

«Державному основателю  
Великого Сибирского пути», то  
есть Транссибирской магистрали



Обратите внимание на **века создания, авторов, места  
расположения, стили памятников культуры.**

**Наполните изображения информацией, которая  
поможет вам запомнить объект культуры**

## Формируйте «насмотренность»

Используйте  
изображения при  
изучении разных  
периодов истории

Учитывайте, что большинство иллюстраций, которые вы берёте из учебников/интернета и т.д. — цветные, тогда как в сборниках заданий, как и на реальном экзамене, они окажутся чёрно-белыми.



### «Боярыня Морозова»

Изображен исторический период :

•**Раскол, 17 век**, против реформ Никона

Автор: **В.И. Суриков**, входил в общество художников-передвижников («Товарищество передвижных художественных выставок»),  
к.**19 века**





**Софийский собор**, XI век, Ярослав Мудрый  
Крестово-купольный храм



**Памятник «Тысячелетие России»**, 1862г  
художник М, Микешин,  
скульптор И. Шредер  
архитектор В. Гартман



Кукрыниксы  
**Бегство фашистов из Новгорода**  
1944-1946

- **Памятник князю Владимиру**
- **Москва**
- **2016г**
- **И.Воскресенский**
- **Крещение Руси**



- **Памятник Н.С.Хрущеву (надгробие)**
- **Москва**
- **Э.Неизвестный (современник Хрущева)**
- **Вторая половина XXв.**



- **Ржевский мемориал Советскому солдату**
- **Ржевский район**
- **2018г**
- **К.Фомин**
- **Бои под Ржевом (Великая Отечественная война)**



- **Памятник А.С.Пушкину**
- **Москва**
- **1880г.**
- **А.М.Опекушин**





**Тренировка:** Решайте как можно больше заданий №15 и №16, используя сборники и прошлогодние варианты ЕГЭ.

**Систематизация знаний:** Повторите исторические периоды, ключевые события и фигуры, которые могут быть представлены в заданиях.

Используйте знания по литературе, искусству, музыке и другим предметам школьного курса.

**Внимательность:** Читайте вопросы и условия заданий внимательно, обращая внимание на детали изображения и текста.

Открытый банк заданий ФИПИ

<https://ege.fipi.ru/bank/index.php?proj=068A227D253BA6C04D0C832387FD0D89>





## Задание №7

### ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ

### ХАРАКТЕРИСТИКИ

- А) «Слово о законе и благодати»
- Б) икона «Троица»
- В) картина «Явление Христа народу»
- Г) храм Христа Спасителя

- 1) Существующее сооружение является воссозданием одноимённого храма, построенного в XIX в.
- 2) Автор работал над произведением в течение 20 лет.
- 3) Автор – Андрей Рублёв.
- 4) Автор – Феофан Грек.
- 5) Автор являлся первым русским Митрополитом.
- 6) Картина написана в конце XIX века.

## Задание №8

### *Каталог изображений*

- Год
- Личности
- Название операций
- Город, географический пункт
- .....



Заполните пропуск в предложении:

*«Петсамо-Киркенесская операция по освобождению Советского Заполярья была проведена в тысяча девятьсот \_\_\_\_\_ году».*

Ответ запишите словом.

- Спасибо за внимание!
- **Успешной подготовки !**
- **Удачи на экзаменах!**



*Третьяковская галерея Архитектор А.Каминский , 2 половина XIX века*